

గురు

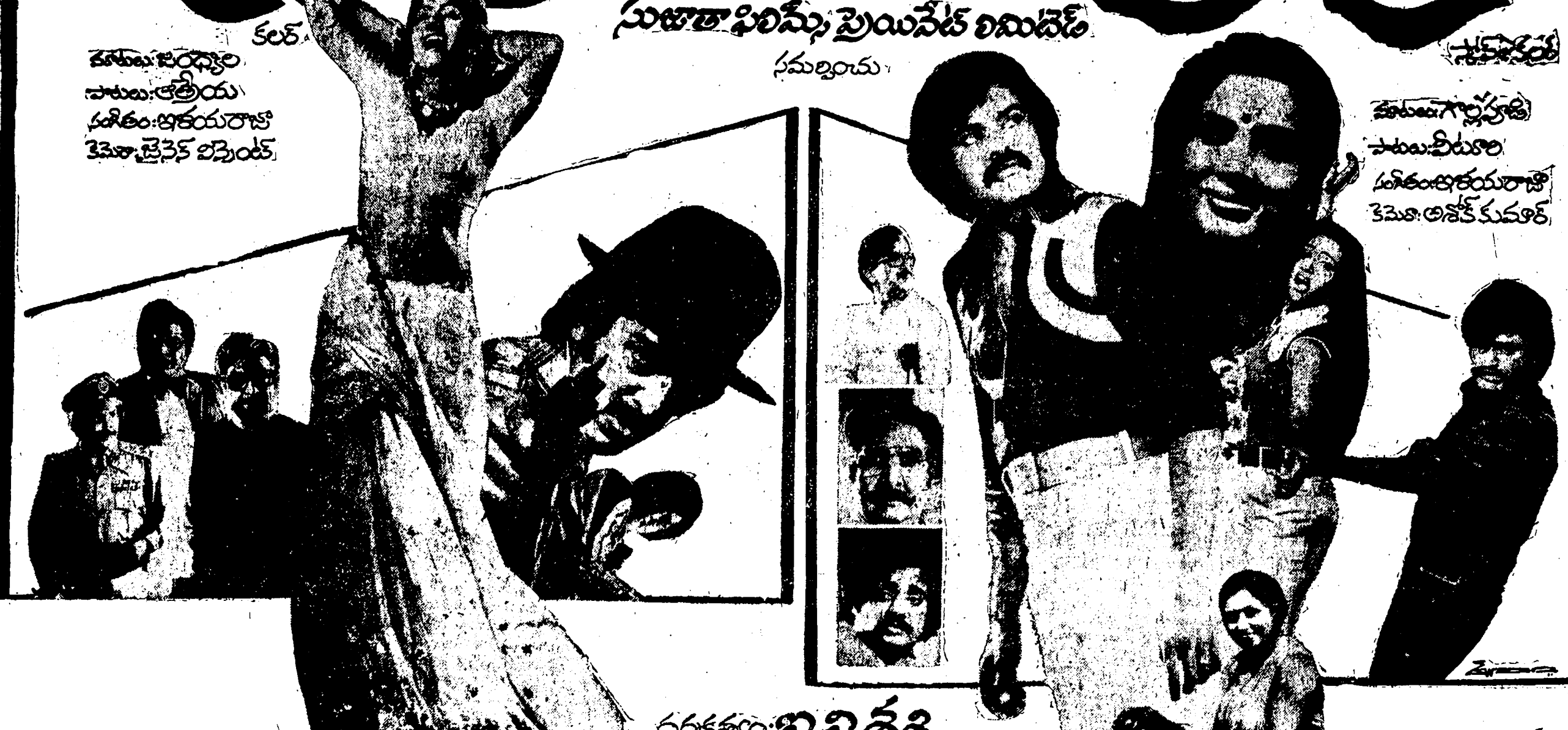
కలర్

హాస్య-సంగ్రహం
నాటక-ఆశ్రయం
సోపాన-కళాకారులతో
కెమెరా-మేకప్ లు

హాస్య
మహాకావ్యాలతో
వస్తువైరుధ్యాలతో
సుజాతా ఫిలిమ్స్ ప్రొడక్షన్స్ లిమిటెడ్
ప్రమోషన్

కాఫీ

హాస్య-సంగ్రహం
నాటక-ఆశ్రయం
సోపాన-కళాకారులతో
కెమెరా-మేకప్ లు



దర్శకత్వం: బి.వి.నేని

నవయుగ

ISSUED BY: SUTATHA FILMS (P) LTD., 135, COLLEGE ROAD, MADRAS-600006. Ph: 815231

ప్రముఖ వికసించిన
అనుభవంతో
నాటక-ఆశ్రయం
సోపాన-కళాకారులతో

హాస్య
మహాకావ్యాలతో
వస్తువైరుధ్యాలతో

నాగ మర్రి

దర్శకత్వం: బి.వి.నేని

నవయుగ

ISSUED BY: SUTATHA FILMS (P) LTD., 135, COLLEGE ROAD, MADRAS-600006. Ph: 815231

వృద్ధులాలిని మోసగించి నగలు కాజేసిన
కాని సేబుల్ కు ఐదేళ్ళు కఠిన శిక్ష

ముఖ్యమంత్రి
ఉగాది సందేశం

(1 వ పేజీ తరువాయి)

అభివృద్ధి పదంలో మన ప్రభుత్వం విజయాలను సాధించింది. ఎటువంటి ఆశ్చర్యాల వారికి ప్రభుత్వ డిప్యూటీ సెక్రటరీలను మరే పని వంతులైనా సాధించిన ప్రపథమ రాష్ట్రం మనదే. హిందూ మతాన్ని విశ్వాన్ని కలుపుకు

3.92 పేర్లు జరుగుతో రెండున్నర లక్షలను పొందుతాం. వాటినుంచి మూల్యంలో ఐదు శాతమును ప్రభుత్వం చేతుడుతో పాటు కానట్లుగా ఏడాదికి ఒక డాటర్ కౌన్సిల్ ఐదున్నర కోట్ల రూపాయలు ఐదు శాతము (కింద) గానవలసివచ్చును. ఇప్పుడు డాటర్ కౌన్సిల్ 300 కోట్ల రూపాయలు ఐదు శాతము కలిపి పదిహేడు కోట్ల రూపాయలు.

శాకాహారం చేసి 300 గ్రాములకు రికార్డు
 చేశారు. కల్పించబడినాయి. గ్రామస్థులు
 తమ ఉత్సాహంను మార్చేట్లుకు తీసుకు
 దానికీ పేరుగా కొన్ని బియ్యం పర్యవేక్ష
 ప్రచోదనం చేసిన (ప్రచురణ) రావడం వలన

నని చెప్పవచ్చు.
1978-79 వంత్ మన రా
రికార్డు సా యల్ 106 లకల ట
అహో దాన్యాల: ఉత్పత్తి చేసింది.
పున దుర్విక వరిపీటలు: ఏర్పడినవి
గూ వనవత్తుర కూడ వంత్పన కల
గీరిల్ అహో దాన్యాల: ఉత్పత్తి అ
యని అభిప్రాయము.

తీవ్రంగా కృషి చేసిన పరితంకారూపిని
కొట్టు పెట్టు బడితో కొత్త పరిశ్రమ
అవతరిస్తున్నాయి. వాటి తోడు విశాఖను
ఉక్కుకర్మాగారం పని చురుకుగా కొనసాగి
తున్నది. ఇది ముఖ్యమంత్రి అన్నార

(ಅಂಟುವುದು) (ಕಡತ)	ಮಾನ್ಯ, ಮುಖ್ಯ 16:	ಮಾನ್ಯ ಸಿಬಿಎ	ಈ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ
ಅಂಟುವುದು	16	ಮಾನ್ಯ ಸಿಬಿಎ	ಈ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ	ಮಾನ್ಯ ಮತದಾಯಿ

పాదాలను గురించి వానం ఆరంభించిన
గత రెండు నెలల్లోగా కుంభావస్థను
ప్రభుత్వం బదిలీ చేసింది. అప్పుడు
ఎంతో కృషి చేసింది అన్నారు.

వాణిజ్య భవనాలు

శిశుకుంభావస్థ

పైచెరువు, చూర్లు
పైచెరువులోని మంజీమల్లును

మ. 5 కొట్ట వ్యయంతో నిర్మించేవి
రాజ్య నమూనాగానో ముఖ్యము
3. మ. 6 చెన్నారెడ్డి ఉగాదివాడు
రాజున చేస్తారు.
మార్క్సిటింగ్ కమిషన్ (19)

నా భర్తీ, మార్చి 1

ద్వింద్య సభ్యుల సమాష్టమ గురి
 ఉచ్చంచదానికి సోమవారం జరవలసిన జ
 పోలీ పోల మెంటరీ బోర్డు సమయ
 రుంగళవారికి వాయిదా వేయబడింది.

२०५०

అనిగినా పోల్గొంటూ వివిధరూట్లలో ఉన్న
యూరూ, పెదల వల్లు గారవ భావం ప్ర
శ్నః కేంద్రాన్ని అవసరం ఉండ
అన్నారూ. ఈ కార్యాల మంత్రి క్రిడవ
రిని, వక, ర్న పోటీలు ఎస్. పి. సి.
య్యం పోటీలు అనిగినా వివేక

మౌనంగా ఉన్నప్పుడు సాక్షులను మరొకరిని
పూజించడం నడిచి చేశారు. గత సం
వత్సరం జరిగిన ఎస్. ఎస్. పరీక్షలో రెండో
సారిగా 848 క్లాసు ఫలితాలను సాక్షులు
ప్రస్తావనకు వెళ్ళించుకున్నారు.
జూనియర్ కళాశాల

నా రీ త్తవం
నర్తించు జానియర్ వరాహం న
వర్తించు జానియర్ వరాహం న
(శ్రీ బి. సి. పంజీరాధారం నర్తించు వ
రాహం నర్తించు వరాహం న)

అగ్నిలో నివోత్ సాగరం పరివారం. దా.పు.
చంద్రాపు అధికార హిందూ. కళా.
స్థితిస్థిత (శ్రీ 2. అగ్రహం, వార్షిక నివో
చదివారు. క- బహుదేవ్ సాస్థులు
కుడు (చ. రామస్థ (శ్రీ 2. ని. ప
రాదుడు: (పరమార్, పరి క్రింద) (శ్రీ

అయ్యలపేట (ఎస్. వి. ఎస్. సర్కిల్)
(జి.సి. రెవ్యూ టౌన్) (బులంద్, కర
కలెక్టర్) (జి.ఎల్. సి. రెవ్యూ టౌన్) (జె
పాపిడెట్) (పరంగింపలెం. కాలేజి రెవ
య్యలపేట (జి.కె. రంగంపాడు రెవ్యూ టౌన్) (పరంగింపలెం. కాలేజి రెవ
య్యలపేట (జి.కె. రంగంపాడు రెవ్యూ టౌన్) (పరంగింపలెం. కాలేజి రెవ

కష్టమైనది (లేకపోయేది), అలాంటి
ప్రతి విషయంనూ చూద్దామనిగా ప్రతి వానినూ
పరిపాలించారు.

మెదక్ జిల్లాలో 16 వేల ఎకరాల భూమి సంపిణి

1956 మం. అంబ్రహ్మకర్ గృహ శాసన సభ.

విభాగ మంత్రి బులంత్ 71వ కేసు

ప్రశ్న 1 శ్రీ యుంపు రామయ్య శ్రీ యుంబందాశ్రమ ఆధికారి వీరింది
 అయ్యకం అంబావూరు సుందరి అయ్యకం దుబ్బాగా అయ్య శ్రీ యుంబందా ఆధికారి
 బులంత్ విశాఖం ద్వారా చరణాను దానము వినియోగించుకొని ప్రభుత్వం వ్యవహారం కరెంటు
 బిల్లువేసివేసి కేసువేయవచ్చు. ఈ విధానం ముఖ్యం, ప్రముఖ వ్యవహారం, శరణు
 ద్వారా ఈ ముంబందా అయ్య శ్రీ " లైంగు చరణాను దానము అయ్య శ్రీ "

అంబావందా వారికి అవకాశం లేదు. యుంబందా.

అంబాశ్రీ 1977లో ప్రభుత్వం ప్రస్తుతం వీరుకున్న అంబా విధానం
 అంబా విధానము వరకును అంబా ద్వారా దుబ్బాగా అయ్య శ్రీ యుంబందా
 కేసులను ప్రభుత్వం దుబ్బాగా అయ్యకం దుబ్బాగా ప్రభుత్వం తీసుకుంటుంది.

కార్తీక మాసంలోకి వచ్చా
ప్రపంచంలో 2½ కోట్ల మంది మృతి

విద్యుచ్ఛక్తి ఉత్పాదనా విభాగంలో ప్రపంచం నుండి వచ్చే అవకాశం తన విద్యుచ్ఛక్తి దాం కూర్చుంటుందోనే వుంటాయి. ఆ దాం కు దీనినని విద్యుచ్ఛక్తిని ఉపయోగించుట చాలా ప్రమాదం. ఇలాంటి ఒక దాం కూర్చుంటుంది 1963 లో 2 నెలల వరకు ఉన్న చూపు దూరం. పైన గుర్తించినట్లు ఒక విద్యుచ్ఛక్తి దాం వని చెబుతుంటే అలాంటి సాధ్యతను ఎంతో దీర్ఘకాలం వరకు ఉంచుట కనువిరుద్ధం.

తెలుగునాటి పెటగులేక అస్సలు పునరుజ్జీవింపక కులమత మరహానూల బెట్టినానో వినిపింపకున్న కష్టతీతం నివృత్తియను
రేవుననుసరించుననవిదగ్గోది పరివర్తన మా ఘోషయ ప్రార్థన సుఖాకాంక్షలు --

శింధుప్రదేశప్రభుత్వసాక్షి సుజ్ఞానుశాఖివం సమాఖ్యతో

శ్రీ రావెన్డ్రు సప్తనారాయణ
సమర్పించు

শ্রী গোস্বামী-সংস্কৃত-সংস্কৃত

వారిజనులు మూగజీవులు - కష్టించి జీవిస్తున్నవారు అవరిత
సమానంగా బ్రతికేవాళ్ళు వారికి ఉంది

అంటకానితనం నిర్మూలించడమే

అనుభవమును - మనస్సును
అనయవల్ల కలుగుచున్న ప్రతిభాను
యోగమునకు నిర్వహించుచున్నట్లును
అనుభవమును నొకట.

ముఖముచేతను
అంగుళముచేతను

శ్రీమద్భగవద్గీతా ప్రథమోధ్యాయః


అప్పుడే నాకు తెలియజేయబడింది. అప్పుడు
గౌరవ చరిత్రగా మారింది. నాకు తెలియ
వారిని నాకు తెలియజేయబడింది. నాకు తెలియ

မြန်မာ့နိုင်ငံတော်



చి.గోపాలం - ఎ.నాగుచిట్టిశాస్త్రి - విన్న/కమలా క్రె.యస్.మణి(పి.కె.)

సమీపమున నున్న నీలకణ్ఠమునకుఁ బ్రార్థనఁ జేసి : బ్రహ్మకృష్ణకృష్ణ రమణ శ్రీ.

పుష్పంబు ముద్రము **హరి నవభాగంబులతో** **67**
 **రాధాపుష్ప ముద్రా** **సామల**





കുടുംബശ്രീ

සමස්ත ප්‍රතිචාරය

(6వ పేజీ వి.మధుసూదనరావు)
రాష్ట్ర జే సభ (వారాంగులు)

உறுப்பினர் பெயர்கள்

దాస్రి నారాయణరావు

అఖిలాంధ్రప్రేక్షకలోకానికి ఉగాదినుభవకాంక్షలతో!

21

విడుదల!
ఈనెల ౧౫వ తేదీ.

॥ॐ नमो भगवते वासुदेवाय॥



ಎ.ಎ.ಕೆಂಟ್ರೆನ್ಸ್

పుచ్చిబొమ్మ
కన్యకాకలర్

పండ్ల తిండి, నాగార్జున తిండి

ప్రశ్నలు: చక్రవర్తి, కె.ఎం.ఎల్.ఎస్., ఎమ్.ఎల్.ఎ.



JAGAPATHI



ఆంధ్ర, పైఠాం, అన్నపూర్ణా ఫిలింస్
 నిర్మితం: చిన్మయమూవీస్, తిరుపతి: భారతీ ఫిలింస్



పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా హక్కుదార్లు వి. జె. ఎం. ఫిలింస్, తూ. ఉమా పిక్చర్స్ ఏజెన్సీ.

కూడాది శుభాకంక్షలతో
నవతా అట్టిన "వాన్మరస గీతుల"

உயர்தரப் பாடநூல்

అధ్యక్షుడు: యస్. కృష్ణంబాబు. చర్చకువస్తుంది. దేవదాస్ కీనకల కలర్

ముస్తాబు మగించుకుని
ముని మని నవ్వుల తా
ముందు నెలలో — మీ
ముందుకి వస్తాంది

అగోర్హదించండి

కథానవత
మాటలు: ఎమ్మీయల్
స్థోతం: జి.కె. పెంకటెన్
కేషు: ఎన్. ఎ. తొర

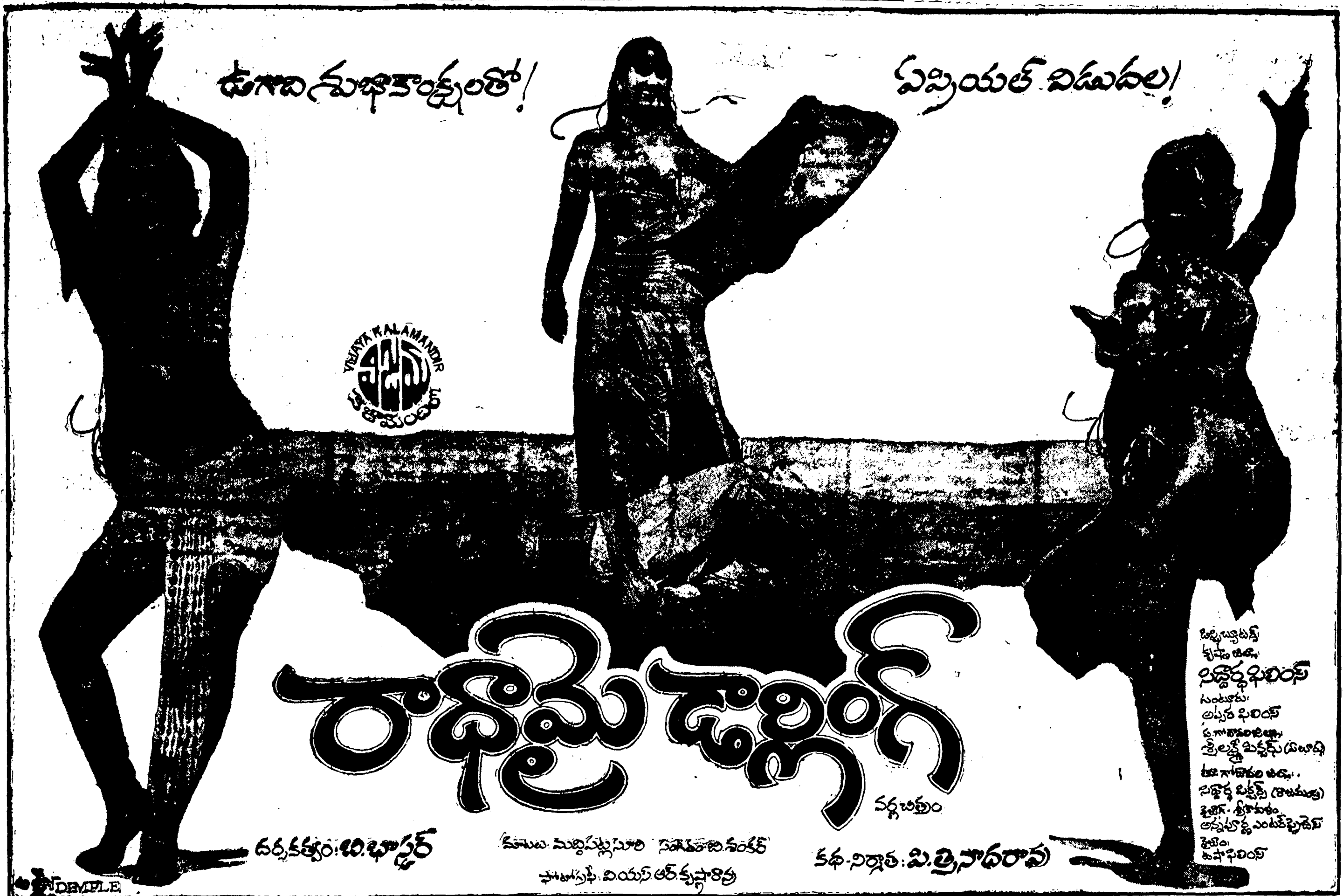
తండ్రి: అన్నమోరెడ్డి
 భీష్మ: రమణాచార్యులు
 సైబరా: నవాబయ్య
 మైసూరు: అజంతా ముఖర్జీ

[illegible]

అక్షరసగితం వియంబ భాగం * అక్షరసగితం వియంబ భాగం

* పశ్చిమగిరితం బియ్యం బియ్యం * పశ్చిమగిరితం బియ్యం బియ్యం

హైద్రాబాద్ బోర్డు * హస్తగతన గీతం వియంటి బొగళం * హస్తగతన గీతం వియంటి బొగళం * హస్తగతన గీతం వియంటి బొగళం * హస్తగతన గీతం వియంటి బొగళం



శివశాస్త్రి సుభాకరకౌంభకాచార్య వ్రాసినది

కేరళా సర్వోదయ సమితి సభ్యులైన వారు

ਚੰਦ੍ਰਾਨਾਮਾ

మా మా ఆల్బమ్

శుద్ధమంత్రకర్త

చర్మకర్మ: కేయధి. ఆంధ్ర

విశ్వాత: కుచరవల్లనీతిః మన్దయ

సంకంఠచక్రవర్తి కె.పి.ఎస్.ప్రసాదాచార్యుల కళాపరిషత్ కళా: M.D. మండలం
కుటుంబ సంక్షేమ కమిషన్, పేటూరి, గుంటూరు జిల్లా ఎ.డి.ఎస్. కె.ఆర్. కళాపరిషత్

[illegible]

పామును చూస్తే పది మందికాని చంద్రుడు
పాములంటి మనిషిని తెలిసి ఎందుకొడుకుంటారు?
కాటెయ్యకమంటే కాకికి చేర్చండి!
ఇది నోడోతన సంవత్సరసందేశం!

అబ్బిత్తురలో వస్తోంది!



ಬಾಲಾಜಿ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಪಾಠ

కావ్య కేళి

రచన, దర్శకత్వం: **పేరాల**

පද්‍යාත: **ඩී. ඩාලාස්**

సత్యం: సత్యం
కెమెరా: పి.ఎఫ్. ప్రకాష్
పాటలు: సి.నారాయణరెడ్డి, కామరాజు
సత్యం: తార
చక: డి.పెంకిరెడ్డిరావు
కూర్పు: బి.కంధనాథుని

వివరములు:-
బాలాజీ ఆర్ట్స్,
32, మంజుల నుల్లమరాజు రోడ్,
టి.ఎన్. - మద్రాసు-600017.
ఫోను: 445096

పైటాగోళాన్ని
పైటాగోళాన్ని

ప్రేరణ!

గతగాది
మెకాకాంక్షలతో...

విశ్వవిఖ్యాత నటనావ్యయం
డా. యన్.టి.రామారావు
నటించు

ఆటగాడు

ఈశ్వరమేకేశ్వర్

దర్శకత్వం: డి.రాజేంద్రప్రసాద్ పరిశ్రమ: తాతేని రామారావు

నటించు: చువ్వర్తి శివరామ్మమ్మ, మామిడి సత్యనందన్, మామిడి వెంకట సుందరరామమూర్తి, ఈ.మధురకర్ణి, శాశివర్ణరావు, అర్జున్ కృష్ణమూర్తి, నిర్మలా, ఎ.వేంకటేశ్వర్



సినిమా: నవభారత్
మైసూర్: అడంతా మూవీస్
ఎనిమిది: శ్రీనివాసరావు ఫిలింస్

SREE PURI

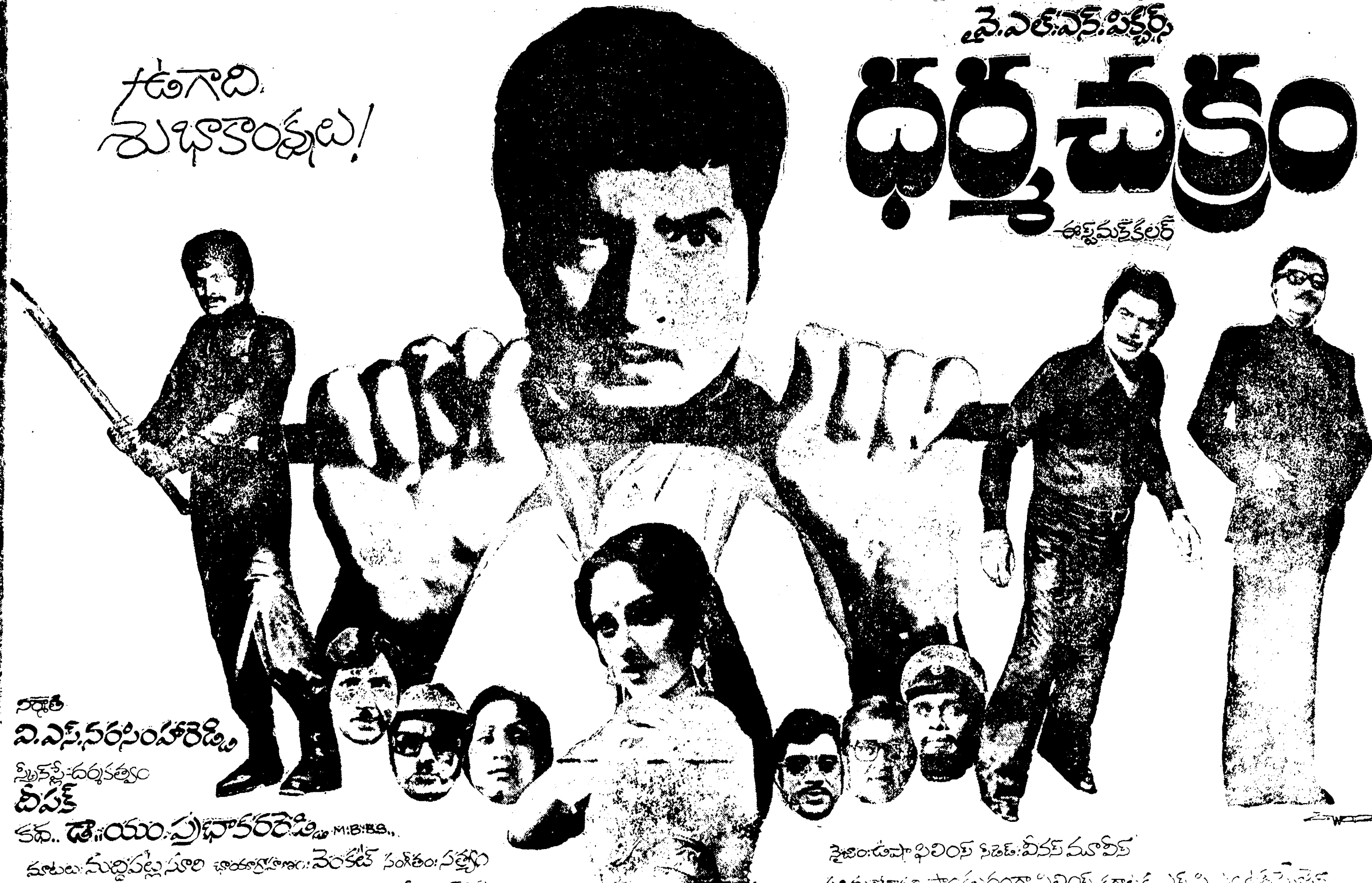


గతగాది
మెకాకాంక్షలు!

నటులూషణ నోభేదబాబు నటించు
మే.ఎల్.నర్సింహారెడ్డి

భర్తాచక్రం

ఈశ్వరమేకేశ్వర్



నర్తకి
వి.ఎస్.నరసింహారెడ్డి
స్టూడియో: చువ్వర్తి
టెక్స్
కథ: డి.యం. ప్రభాకరరెడ్డి M.B.B.S.,
కూతులు: చువ్వర్తి సూరి ఛాయాగ్రహణ: వెంకట సతీశం, సత్యం
కళ: బి.ఎస్. కృష్ణ ఈశ్వర్, బాబు నిర్మలా, ఎం.వి. శివారెడ్డి

స్టేజింగ్: డి.వి.ఎస్. సతీశం మూవీస్
పత్రికా: గోదావరి పాఠశాలంగా ఫిలింస్ కళ్యాణ్ ఎన్.వి. ఎం.ఎస్. ప్రొడక్షన్